

PENGARUH TAYANGAN SEXOPHONE TRANS TV TERHADAP SIKAP

SEKS MAHASISWA SURABAYA

(Studi Deskriptif Kuantitatif Pengaruh Tayangan Sexophone Trans Tv

Terhadap Sikap Seks Mahasiswa Surabaya)

SKRIPSI

Di Ajukan Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Memperoleh Gelar Sarjana
Pada Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP UPN “Veteran” Jawa Timur



Oleh:

SONNY ADITYA DARMA

NPM. 0943010070

YAYASAN KESEJAHTERAAN PENDIDIKAN DAN PERUMAHAN
UNIVERSITAS PEMBANGUNAN NASIONAL “VETERAN” JAWA TIMUR
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

2013

PENGARUH TAYANGAN SEXOPHONE TRANS TV TERHADAP SIKAP
SEKS MAHASISWA SURABAYA
(Studi Deskriptif Kuantitatif Pengaruh Tayangan Sexophone Trans Tv
Terhadap Sikap Seks Mahasiswa Surabaya)

Disusun oleh :

SONNY ADITYA DARMA

NPM. 0943010070

Telah disetujui untuk mengikuti Ujian Skripsi

Menyetujui,

PEMBIMBING

Ir. H. DIDIEK TRANGGONO, M.Si.
NIP. 1 9581 225199 001 1001

Mengetahui,

DEKAN

Dra. Ec, Hj. SUPARWATI, M.Si.
NIP. 19550718 198302 2001

PENGARUH TAYANGAN SEXOPHONE TRANS TV TERHADAP SIKAP SEKS
MAHASISWA SURABAYA
(Studi Deskriptif Kuantitatif Pengaruh Tayangan Sexophone Trans Tv Terhadap
Sikap Seks Mahasiswa Surabaya)

Disusun Oleh :
SONNY ADITYA DARMA
NPM. 0943010070

Telah dipertahankan dihadapan dan diterima oleh Tim Penguji Skripsi Ilmu
Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pembangunan
“Veteran” Jawa Timur
Pada tanggal 18 Juli 2013

Pembimbing Utama

Tim Penguji

1. Ketua

Ir. H. DIDIEK TRANGGONO, Msi.
NIP. 1 95812 251990 011 001

Ir. H. DIDIEK TRANGGONO, MSi.
NIP. 1 9581 25199 001 1001

2. Sekretaris

Dr. CATUR SURATNOAJI, M.Si.
NPT. 3 6804 94 00281

3. Anggota

ZAINAL ABIDIN A, M.Si, M.Ed
NPT. 373059901701

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik

Dra. Ec. Hj. SUPARWATI, MSi.
NIP. 19550718 198302 2001

KATA PENGANTAR

Assalamu'alaikum Wr. Wb

Puji syukur kehadiran Allah S.W.T., karena atas segala limpahan Rahmat-Nya dan dengan sekian banyak kendala yang dihadapi akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul PENGARUH TAYANGAN SEXOPHONE TRANS TV TERHADAP SIKAP SEKS MAHASISWA SURABAYA (Studi Deskriptif Kuantitatif Pengaruh Tayangan Sexophone Trans Tv Terhadap Sikap Seks Mahasiswa Surabaya).

Rasa hormat dan ucapan terima kasih yang mendalam atas bantuan dari berbagai pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini. Dalam kesempatan kali ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Allah SWT, atas kuasa-Mu penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Dr. Ir. Teguh Sudarto, MP. Rektor UPN "Veteran" Jawa Timur
3. Ibu Dra. Hj. Suparwati, M.Si, selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, UPN "Veteran" Jawa Timur.
4. Bapak. Ir. Didiek Tranggono, M.Si. Selaku dosen pembimbing skripsi, penulis mengucapkan banyak terima kasih atas bimbingan dan pengarahan yang telah diberikan selama proses pembuatan skripsi ini.
5. Bapak Juwito, S.Sos., M.Si, Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi.
6. Orang Tua, terutama Ibu, serta kakak yang telah banyak memberikan dukungan dan pengorbanan, baik secara moral maupun material sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan sebaik mungkin.

7. Nugrahanto Ramadhan, rekan penulis sekaligus selaku sahabat kecil penulis mulai dari kecil 22 tahun yang lalu hingga beranjak dewasa seperti sekarang dan tetap dalam satu lembaga pendidikan, terima kasih atas dukungan dan semangat yang diberikan. Semoga selalu menjadi sahabat yang utuh selamanya. Ammin..
8. Eko Setiono, selaku sahabat penulis dalam proses terjadinya laporan skripsi. Terima kasih atas fasilitas yang diberikan, semoga kita selalu sukses. Amiiinnn...
9. Teman – teman mahasiswa jurusan Ilmu Komunikasi Angkatan 2009 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik UPN “Veteran” Jawa Timur, khususnya “Koprals Family”, terima kasih atas dukungan semangat dan kerjasama yang telah diberikan (Dio, Andin, Agus, Rendi, Shallys, Gilang, Okky, Sandy, Ujang, Jo, Roby).

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan karena segala keterbatasan. Oleh karena itu, kritik dan saran yang bersifat membangun sangat diperlukan penulis agar skripsi ini menjadi lebih sempurna. Terakhir penulis harapkan agar skripsi ini dapat berguna sebagai salah satu fasilitas dari bahan informasi bagi penulis lain maupun pembaca.

Wassalamu’alaikum Wr.Wb.

Surabaya, 29 Juni 2013

Penulis

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
BAB I : PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Perumusan Masalah.....	8
1.3. Tujuan Penelitian.....	9
1.4. Manfaat Penelitian.....	9
1.4.1 Manfaat Teoritis	9
1.4.2 Manfaat Praktis	9
BAB II : LANDASAN TEORI	
2.1. Penelitian Terdahulu.....	11
2.2. Landasan Teori	13
2.2.1 Televisi sebagai Media Komunikasi.....	13
2.2.2 Penonton Televisi Sebagai Khalayak Media Massa.....	16
2.2.3 Efek Media.....	17
2.2.4 Terpaan Media (Media Exposure).....	18
2.2.5 Pornomedia	19
2.2.6 Sikap	20

	2.2.7 Seks dan Sikap Seks.....	25
	2.2.7 Acara Sexophone	26
	2.2.8 Teori S-O-R (S-O-R Theory).....	27
	2.3. Kerangka Berfikir.....	29
	2.4. Hipotesis.....	31
BAB III	: METODE PENELITIAN.....	32
	3.1. Definisi Operasional dan Pengukuran Variabel.....	32
	3.1.1. Tayangan Pornomedia Sexophone Trans Tv.....	32
	3.1.2. Sikap Sex Mahasiswa.....	33
	3.1.3. Pengukuran Variabel.....	35
	3.2. Populasi, Sampel dan Teknik Penarikan Sampel.....	41
	3.2.1. Populasi dan Sampel	41
	3.2.2. Teknik Pengambilan Sampel	42
	3.3. Teknik Pengumpulan Data.	45
	3.3.1. Jenis Data.....	45
	3.3.2. Sumber Data.....	45
	3.3.3. Pengumpulan Data.....	46
	3.4. Metode Analisis Data.....	46
	3.5. Uji Hipotesis.....	47
	3.5.1 Uji Validitas.....	47
	3.5.2 Uji Reliabilitas	47
	3.5.3 Uji t	48
BAB IV	: HASIL DAN PEMBAHASAN.....	50
	4.1. Gambaran Umum Acara Sexophone.....	50
	4.1.1. Sejarah Acara Sexophone.....	50
	4.2. Penyajian Data Dan Analisis Data.....	50
	4.2.1. Deskripsi Identitas Responden.....	51
	4.2.1.1. Identitas Responden Berdasarkan Usia.....	52

4.2.1.2. Identitas Responden Berdasarkan	
Jenis Kelamin	53
4.2.1.3. Frekuensi Tayangan Pornomedia	
Sexophone (X1)	54
4.2.1.4. Durasi Tayangan Sexophone (X2).....	55
4.2.1.5. Sikap Seks Mahasiswa (Y).....	56
4.2.2. Pengaruh Tayangan Pornomedia Sexophone	
Terhadap Sikap Seks Mahasiswa	65
4.2.2.1. Frekuensi Dan Durasi Berdasarkan Variabel	
Penelitian.....	66
4.2.2.2. Sikap Seks Mahasiswa Berdasarkan Variabel	
Penelitian.....	69
4.3. Hasil Uji Validitas dan Uji Reliabilitas.....	72
4.3.1. Uji Validitas	73
4.3.2. Uji Reliabilitas	74
4.4. Pengujian Hipotesis.....	75
4.4.1 Analisis Statistik Regresi Linier Berganda.....	75
4.4.2 Analisis Pengaruh Variabel Bebas	
Secara Parsial (uji t).....	77
4.5. Pembahasan.....	81
BAB V : KESIMPULAN DAN SARAN	85
5.1. Kesimpulan.....	85
5.2. Saran.....	86
DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN	89

ABSTRAKSI

SONNY ADITYA DARMA, PENGARUH TAYANGAN SEXOPHONE TRANS TV TERHADAP SIKAP SEKS MAHASISWA SURABAYA (Studi Deskriptif Kuantitatif Pengaruh Tayangan Sexophone Trans Tv Terhadap Sikap Seks Mahasiswa Surabaya).

Kehadiran media massa (media cetak maupun elektronik) saat ini sangat berperan dalam menyampaikan informasi yang akurat kepada masyarakat sesuai dengan fungsinya sebagai kontrol sosial. Dalam media elektronik, televisi merupakan salah satu media yang paling efektif karena televisi dapat menampilkan audio visual sehingga seseorang dapat melihat dan mendengar sehingga dampak yang ditampilkan oleh televisi lebih besar dari media massa lainnya.

. Pada televisi banyak pilihan dari berbagai macam tayangan yang disajikan oleh setiap stasiun televisi yang berpengaruh terhadap sikap masyarakat. Salah satunya adalah tayangan pendidikan seks yaitu acara Sexophone yang tayang pada stasiun televisi swasta Trans Tv. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui pengaruh tayangan acara pornomedia sexophone yang didalamnya banyak bahasan mengenai sex education terhadap sikap seks mahasiswa Surabaya yang telah menontonnya.

Metode yang digunakan adalah analisis Regresi Linier Berganda yang termasuk dalam penelitian kuantitatif. Responden pada penelitian ini adalah mahasiswa Surabaya yang telah melihat tayangan sexophone.

Hasil dari penelitian ini adalah secara keseluruhan bahwa tayangan sexophone Trans Tv memiliki pengaruh terhadap perubahan sikap seks mahasiswa Surabaya yang telah menontonnya.

Kata kunci : Sikap Seks Mahasiswa, efek media.

ABSTRACT

SONNY ADITYA DARMA, THE INFLUENCE OF SEXOPHONE SHOWS AT TRANS TV ON STUDENTS SEX BEHAVIOUR. (Quantitative Descriptive The Influence Study Of Sexophone Shows At Trans Tv On Students Sex Behaviour).

Mass media appearance (printed media or electronic) nowadays is very useful on sending accurate information to the society according to the function as a social control. On electronic media, television is one of the most effective media because television can shows audio visual so that the people can see and hear so that the impact which shows by television is bigger than another mass media.

The method which used is linier multiple regression analyze which part of quantitative research. The respondents on this research are Surabaya students which have watched sexophone pornomedia show.

Much choices on television from many shows which is served by each broadcast station which affects society's behaviour. One of them is sex education shows sexophone which runs at trans tv. This research is done to know the influence of sexophone pornomedia shows which many things about sex education on students sex behaviour who have watched the show.

The overall result of this research are Trans Tv's sexophone show has the influence for change of Surabaya students attitude how has watched it.

Key words : Students sex behaviour, media effect.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang Masalah

Perkembangan jaman yang semakin modern ini teknologi berkembang semakin pesat dan membuat segala informasi yang dibutuhkan masyarakat dengan mudah didapatkan melalui media massa (media cetak maupun elektronik) yang akan mempengaruhi sikap masyarakat. Kehadiran media massa saat ini sangat berperan dalam menyampaikan informasi yang akurat kepada masyarakat sesuai dengan fungsinya sebagai kontrol sosial. Kelebihan media massa dibanding dengan jenis komunikasi lain adalah ia bisa mengatasi hambatan ruang dan waktu. Bahkan media massa mampu menyebarkan pesan hampir seketika pada waktu yang tak terbatas (Hidayat, 2011:9). Dengan adanya media massa membuat komunikasi semakin mendapat perhatian secara lebih dan dirasakan penting dalam kehidupan sehari-hari. Komunikasi telah menjadi suatu kebutuhan yang tidak lagi sekunder tapi telah menjadi kebutuhan yang primer. Mary B. Cassata dan Molefi K. Asanate mengartikan, komunikasi merupakan transmisi informasi dengan tujuan mempengaruhi khalayak (Mulyana, 2007:69).

Komunikasi yang dilakukan melalui media massa (media cetak maupun elektronik) dapat disebut juga dengan komunikasi massa. Defleur dan Dennis McQuail, 1985 mengartikan komunikasi massa merupakan